

# DESS[E]INS DE GREUZE

Le Mystère des émotions volées



Livret-jeux  
pour petits explorateurs d'art  
(7-11 ans)

  
Magnin  
musée national

# QUI ÉTAIT JEAN-BAPTISTE GREUZE ?



Jean-Baptiste Greuze (1725–1805) est un peintre français du 18<sup>e</sup> siècle, connu pour ses portraits et ses scènes de la vie quotidienne.

Il ne peignait pas que des visages : il montrait aussi des émotions !

Un simple regard ou une main peut raconter une histoire entière : la joie d'un enfant, la tristesse d'un départ, l'amour d'une mère, le regret, la colère ou la tendresse...

Une de tes missions sera d'aider le peintre à retrouver les émotions qui ont disparu des œuvres !

À toi de jouer !



## PETIT GLOSSAIRE

Émotion : ce que l'on ressent à l'intérieur (joie, peur, colère...).

Portrait : tableau représentant une personne.

Détail : une petite partie d'un tableau, d'un dessin, d'une gravure...

Expression : ce que l'on voit sur le visage d'une personne.

Geste : mouvement d'une main, d'un bras... qui montre une émotion.

Scène de genre : tableau représentant une scène de la vie quotidienne.



# MISSION 1 : TROUVE LES SEPT ERREURS !



J.-B. Greuze, *L'Ivrogne chez lui*, 1776-1779  
huile sur toile, Portland, Portland Art Museum



## MISSION 2 : RETROUVE LES ÉMOTIONS !

Jean-Baptiste Greuze adorait représenter les émotions dans ses œuvres. Mais catastrophe : dans certaines d'entre elles, les émotions ont disparu !

👉 À toi de les retrouver en observant les expressions !

Regarde bien les fragments ci-dessous et ci-contre.

Que ressentent les personnages ?

Choisis l'émotion parmi celles qui te sont proposées et retrouve l'œuvre en entier dans l'exposition.

Entoure la ou les émotions ressenties et donne le titre de l'œuvre dont elles proviennent !



Joie

Tristesse

Colère

Surprise

Titre :

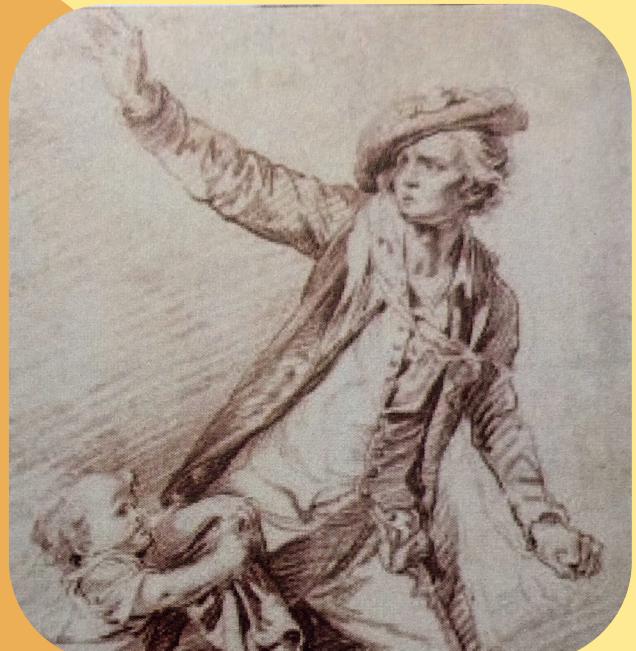


Rêverie

Peur

Colère

Joie



Titre :

---



Tendresse

Tristesse

Joie

Ennui

Titre :

---



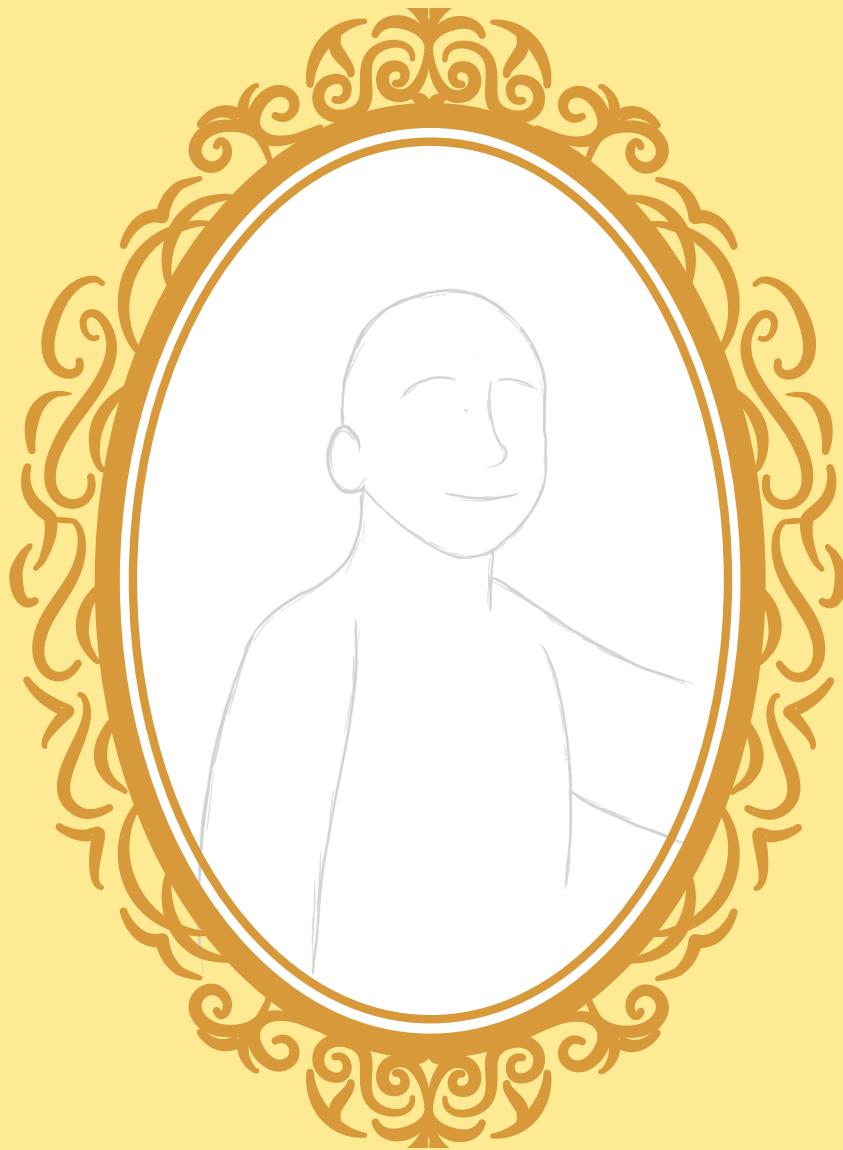
Conseil : regarde bien les yeux, les mains ou la posture des personnages !



## MISSION 3 : CRÉE TON PERSONNAGE !

Dessine un personnage dans un cadre ovale,  
comme un portrait de Greuze.

Choisis une émotion, imagine ce qu'il ressent et pourquoi.



Mon personnage s'appelle : \_\_\_\_\_  
Il/elle ressent : \_\_\_\_\_

Son histoire :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



# MISSION 4 : TROUVE LES MOTS MÊLÉS

Entoure dans la grille tous les mots de la liste ci-dessous :



- PORTRAIT
- GREUZE
- GENRE
- EMOTION
- CHIEN
- DESSIN
- PINCEAU
- PASTEL
- DIDEROT
- JOIE



L	P	I	N	C	E	A	U	S	C	D	X
E	O	A	I	K	I	M	L	O	W	I	R
A	R	R	S	I	N	G	O	A	M	D	L
V	T	T	I	T	D	R	O	T	P	E	S
G	R	E	U	Z	E	O	Q	C	I	R	E
E	A	A	L	I	S	L	N	I	A	O	E
N	I	I	H	O	S	T	S	N	N	T	N
R	T	X	C	H	I	E	N	G	T	G	N
E	C	H	K	E	N	N	I	J	O	I	E



Ces mots peuvent se lire de gauche à droite, de bas en haut et en diagonale.

## PROGRAMMATION AUTOUR DE L'EXPOSITION

**ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE pour les enfants (7-11 ans)**  
animés par la plasticienne Fanny Lallement-Paulik

### **La sanguine : dessin et contre-épreuve**

Le vendredi 24 octobre, de 14h à 16h

tarif : 9 €

8 places

Renseignements et inscriptions par téléphone uniquement au 03 80 67 11 10

### **Crédits photographiques**

p. 2 : © Portland Art Museum

p. 3 : © Musée de Chaumont (Haute-Marne) / Christophe Jobard

p. 4 : © Musée des Beaux-Arts de Dijon/François Jay

p. 4 : © Chalon-sur-Saône, musée Vivant Denon

### **Conception et réalisation du livret**

Sophie Harent, directrice du musée national Magnin

et Camille Canteloup, élève conservatrice

à l'Institut National du Patrimoine

avec l'aide d'Orlane Comparato,

apprentie au service des publics

