

Italie XIV^e-XV^e siècle



MAÎTRE DE SAN TORPÉ
(actif de 1290 à 1320 environ)
Vierge à l'Enfant
vers 1320
huile sur bois
inv. 1938 E 480



Girolamo di BENVENUTO
(1470-1524)
L'Adoration de l'Enfant
avec saint Jérôme et saint François
début du XVI^e siècle
huile sur bois
inv. 1938 E 349

Lombardie, XVI^e siècle



CALLISTO PIAZZA
(Lodi, vers 1500 – 1561)
La Vierge allaitant l'Enfant
1520-1521
huile sur bois
inv. 1938 E 341



GIAMPIETRINO, d'après
(actif à Milan, première moitié XVI^e siècle)
Le Christ au roseau
première moitié du XVI^e siècle
huile sur bois
inv. 1938 E 441

Florence, XVI^e siècle



1



2



3



4



5



6

- 1 **Biagio d'ANTONIO (1445 ?-1510 ?), *Le Christ enfant en Salvator Mundi*, vers 1495-1500, huile sur bois, inv. 1938 E 511**
- 2 **École florentine ou ombrienne, XVI^e siècle, *Adam et Ève chassés du paradis*, huile sur bois, inv. 1938 E 482**
- 3 **attribué à Jacopo Carucci dit PONTORMO (?), *Une Discussion*, vers 1560 ?, huile sur bois, inv. 1938 E 382**
- 4 **d'après Niccolò dell'ABBATE (1512-1571), *Groupe de femmes* (copie d'après la partie gauche de *Moïse sauvé des eaux* par Niccolò dell'Abate, vers 1560, disparu), huile sur toile, inv. 1938 E 328**
- 5 **Michele di RIDOLFO DEL GHIRLANDAIO (1503-1577), *Vierge à l'Enfant avec saint Jean-Baptiste*, 1560-1570, huile sur bois, inv. 1938 E 472**
- 6 **Alessandro ALLORI (1535-1607), *Suzanne et les vieillards*, 1561, huile sur toile, inv. 1938 E 332**

Bologne et l'Émilie



Ippolito SCARSELLINO
(1550-1620)
Noli me tangere
fin du XVI^e siècle
huile sur toile
inv. 1938 E 477



Annibale CASTELLI
(1573-après 1623)
Saint François adorant l'Enfant
lors du repos pendant la Fuite en Égypte
fin du XVI^e siècle
huile sur toile
inv. 1938 E 460

Venise et Vérone



Giovanni de'BUSI, dit CARIANI
(vers 1485/1490-après 1547)
Joueur de lira da braccio
vers 1512-1515
huile sur toile
inv. 1938 E 467



Giovanni de'BUSI, dit CARIANI
(vers 1485/1490-après 1547)
Le Christ et la femme adultère
vers 1530
huile sur toile
inv. 1938 E 361



Alessandro TURCHI, dit l'ORBETTO
(1578-1649)
Jésus parmi les docteurs
vers 1600
huile sur toile
inv. 1938 E 37

Faenza et Rome, XVI^e - début du XVII^e siècle



1



2



3

- 1 **Ferraù FENZONI (1562-1645), *La Conversion de saint Paul*, vers 1622**, huile sur toile, inv. 1938 E 401
- 2 **Girolamo MARCHESI (1471-1550), *Saint Pierre guérissant le paralytique*, 1522-1525**, huile sur toile, inv. 1938 E 520
- 3 **Giovanni BAGLIONE (1571-1644), *Saint Étienne et saint Paul couronnés par deux anges*, vers 1604**, huile sur cuivre, inv. 1938 E 340