



BOUDOIR



Le boudoir, petit salon plus intime destiné à accueillir les causeries féminines est ici largement ouvert sur la chambre. Sa tenture de lampas de soie et le fragment de verdure d'Aubusson (tapisserie) sont des restes retrouvés de l'ancienne décoration de l'hôtel Lantin.

Les faïences présentées dans les quatre vitrines d'encoignure témoignent de l'essor que cette production a connu au XVIII^e siècle. Les centres de fabrication se multiplient sur tout le territoire français, les plus importants ayant leurs caractéristiques propres : Rouen, Moustiers, Marseille.