

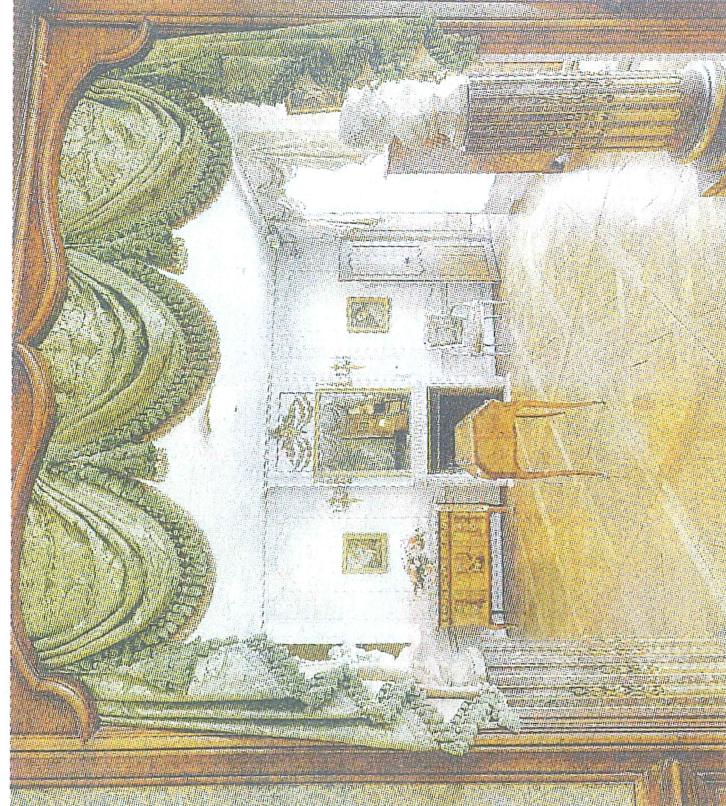
Un autre regard sur l'art

Pour partir loin dans le temps sans quitter la ville, rien de mieux qu'un après-midi au musée Magnin. Un hôtel particulier du XVII^e siècle, de pierre rose, parfaitement proportionné, avec une

cour magnifique où il fait bon s'asseoir et un des plus beaux escaliers en pierre de la ville. Dans les pièces et les étages, des tentures, des meubles d'époque et une immense collection donnent une impression de chez-soi très agréable, avec une bibliothèque, un salon et même une chambre conservés dans leur jus. On s'attend presque à voir arriver Jeanne et Maurice Magnin, qui collectionnèrent leur vie durant 1 700 œuvres de l'entourage des

grands peintres de l'école française ou italienne. Un choix pas anodin, qui permet de découvrir des peintres méconnus et quelques chefs-d'œuvre, et surtout d'avoir un autre regard sur l'art, sans se focaliser sur les génies. Ils

décidèrent à la fin des années 30 de créer un musée avec leur collection dans leur hôtel familial, avec l'idée d'en faire un lieu agréable et intime pour les habitants de Dijon. Pari réussi et un vrai cadeau dont nous pouvons



© RMN-Grand Palais (musée Magnin) / MICHELE RTRADDO



aussi, tout simplement, y passer un moment différent, frais et paisible de sérénité.
<http://musee-magnin.fr/> - rue des Bons-Enfants à Dijon - Ouvert tous les jours sauf le lundi.
 Gratuit - 26 ans - 3,50 €
 TR 2,50 € (tarif préférentiel complé avec le château de Bus Rabutin). ■